

مفاهيم
اللغة الفرنسية (لغة أولى)
الصف الثالث الثانوي

Papier de concept G12 français première langue :

1-Les pronoms personnels :

Pronom tonique	Pronom sujet	Pronom réfléchi	COD	COI	EN	Y
Moi	Je J'	Me M'	Me M'			
Toi	Tu	Te T'	Te T'			
Lui Elle	Il / Elle On	Se S'	Le / La L'	Lui		
Nous	Nous	Nous	Nous			
Vous	Vous	Vous	Vous			
Eux Elles	Ils Elles	Se S'	Les	Leur		

2-les pronoms relatifs :

Pronoms	relatifs simples
Sujet	qui
COD	que
C. du nom	dont
COI / COS	à qui ; à quoi

Pronoms relatifs composés
lequel, laquelle
lesquels, lesquelles
duquel, de laquelle, desquels, desquelles
auquel, à laquelle, auxquels, auxquelles

3-Discours rapporté :

Discours direct : Les paroles sont rapportées telles quelles.

Discours indirect : Il rapporte les paroles en introduisant une subordonnée complétive.

Il se caractérise par l'absence de guillemets ainsi que des points d'interrogation et d'exclamation. On change les adjectifs, les pronoms personnels et possessifs ainsi que certains mots interrogatifs.

NOTEZ BIEN : Lorsque le verbe introducteur est au passé, on applique des changements dans le temps des verbes de la complétive et dans les indicateurs spatio-temporels :

Présent =>imparfait	Aujourd'hui =>Ce jour-là	Est-ce que=> si / s'il
Futur =>conditionnel simple	Hier =>La veille Avant-hier => l'avant-veille	Qu'est-ce que => Ce que Qu'est-ce qui => Ce qui
Futur antérieur =>Conditionnel passé	Demain =>Le lendemain Après-demain => Le surlendemain	Les questions inversées =>si
Passé composé =>Plus-que-parfait	(jour) prochain =>Le (jour) suivant (jour) passé, dernier => Le (jour) précedent	Les questions directes ne commençant pas par «est-ce que »=> gardent le pronom interrogatif
		L'impératif=> De+ infinitif

4- La forme active et passive :

La voix active présente le sujet comme agent de l'action.

La voix passive présente le sujet comme agent subissant l'action.

=>La transformation passive n'est possible qu'avec les verbes qui acceptent un complément d'objet direct (verbes transitifs) et en présence d'un C.O.D.

5-Les mots interrogatifs :

Quand, comment, pourquoi, qui... sont des mots interrogatifs qui servent à introduire une phrase interrogative.

❒ Quel (quelle, quels, quelles) ❒ Où

❒ Lequel , laquelle, lesquels, lesquelles

❒ Qui ❒ Quoi ❒ Que ❒ Combien ❒ Combien de

❒ Comment ❒ Pourquoi ❒ Quand ❒ Est-ce que

6-Le subjonctif :

Le subjonctif est par excellence le mode de l'incertain qui souligne les possibilités de réalisation d'une action, mais peut aussi les mettre en doute.

On met toujours au subjonctif une proposition sujet introduite par «que».

Il est utilisé pour exprimer :

-> l'ordre - le souhait - la défense - l'indignation, la menace

Il se trouve systématiquement après les locutions conjonctives suivantes :

à condition que afin que avant que bien que	de façon que de peur que en admettant que encore que	pour que pourvu que de crainte que quoique sans que

7-Règles de « si »

Pour exprimer une idée de condition ou d'hypothèse.

-> Si + présent → futur

-> Si + imparfait → conditionnel présent

-> Si + plus-que-parfait → Conditionnel passé

8- Les expressions de « cause-conséquence-but »

a) L'expression de la cause

• La cause exprime un fait à l›origine d›un autre fait.

Introduite par : comme, puisque, parce que, étant donné que, d'autant plus/moins que, vu que… en effet

Introduite par :

à, de, par, pour, grâce à, à cause de, en raison de, du fait de… + nom commun.

b) L'expression de la conséquence

• La conséquence exprime l›effet logique provoqué par une action.

Introduite par si bien que, c'est pour cela que, au point que, si… que, trop… pour que… donc… par conséquent, dès lors, c'est pourquoi, tellement… que…

c) L'expression du but

• Le but exprime l›objectif recherché à la suite d›une action dont il constitue une conséquence voulue.

Introduite par : pour que, afin que, de peur que, de crainte que, dans l›espoir que…

→ Ces locutions conjonctives sont suivies du subjonctif. Elles s'emploient quand le sujet de la proposition principale est différent de celui de la subordonnée.

Introduite par : pour, afin de, de peur de, en vue de, de crainte de…+ infinitif.

→ Ces locutions s'emploient quand le sujet de la proposition principale est le même que celui de la subordonnée.

9- Lexique et expressions :

<u>Pour donner un avis ou une opinion :</u>

- Que pensez-vous de ce livre ? Comment trouvez-vous ce livre ?
  Quel est votre avis sur ce livre ? (Quelle est votre opinion ?)

- Je pense que….. Je crois que…..

  À mon avis ….. Mon opinion, c'est …..

  Pour moi, c'est…..
- J'aime (bien, assez, beaucoup) – J'apprécie – j'adore

  Je n'aime pas beaucoup (pas du tout)

  Je déteste – j'ai horreur de …..

  Je préfère Pierre à Jean

  J'aime mieux voyager avec Pierre.

  Je suis d'accord ! / Je ne suis pas d'accord !

Je suis pour... ! / Je suis contre... !

<u>Pour dire si on comprend :</u>

- Pardon ? – Je ne comprends pas –

  Je ne vous suis pas (suivre)

  C'est incompréhensible.
- Qu'est-ce que vous voulez dire ?
- Qu'est-ce que vous entendez par… ?
- J'ai compris- Je vous suis –
- Je vois ce que vous voulez dire.

<u>L'image de soi :</u>

- **Avoir une bonne / mauvaise image**
- (auprès de…) – soigner son image –

  améliorer son image.
- **L'allure, le look**

  Elle a un look, une allure de star.
  Il ressemble à un….- Il a l'air de …
  Il se donne une allure (un look) branché (e).
- **Le physique**

  avoir un physique de jeune premier
  être mince / gros (enveloppé)
  avoir un corps musclé (les muscles)
  la peau – avec un teint éclatant / terne / mat
  être bronzé (le bronzage)

être ridé (les rides)
avoir une barbe – se raser
avoir les cheveux longs / courts – être chauve

- **Être en forme**

avoir la forme – avoir du tonus

- **Être à la mode**

être tendance – être branché (elle est très branchée cinéma américain)

<u>L'environnement</u>

- **Les lieux**

un environnement – un cadre de vie – un site naturel – un paysage

- **La pollution**

polluer - salir / nettoyer – laver – purifier – un produit polluant – une station d'épuration

être sale / propre

- **Les transformations**

(se) dégrader (une dégradation)- détruire (une destruction) – abimer -

couper – diminuer – (une diminution) – réduire (une réduction)

<u>Apparence – Possibilité - Probabilité</u>

- **L'apparence**

On dirait que c'est du chinois

Ça semble être…
l'impression que c'est …

Je n'ai pas l'impression que ce soit…/

Il semble que ce soit …/ Il ne semble pas que ce soit … (subjonctif)

Pierre semble … (parait … a l'air…) fatigué

- **La possibilité / l'impossibilité**

Il est possible/ impossible qu'il fasse beau demain (subjonctif)

Il se peut qu'il fasse beau. (subjonctif)

Il risque de faire beau.

- **La probabilité / l'improbabilité**

Il est probable qu'il fera beau.

Il est peu probable qu'il fasse beau. (subjonctif)

De l'idée à la réalisation

- **L'idée**

  avoir l'idée de…-concevoir – la conception

  le projet – faire un projet- un plan – un brouillon – un dessin – une maquette

- **La réalisation**

  réaliser quelque chose - préparer – fabriquer – monter – construire – composer – produire

- **L'amélioration**

  améliorer – perfectionner – les retouches – retoucher – refaire – reprendre

  la fin – finir – l'achèvement – achever – terminer

Évolution et progression

- **Évolution et changement**

  une évolution (évoluer) – un développement ((se) développer)
  un changement (changer) – une modification ((se) modifier) -
  une transformation ((se) transformer) – une variation (varier)
  un bouleversement (bouleverser)

- **Progression**

  La terre se réchauffe de plus en plus.
  Il y a de moins en moins de glace au pôle Nord
  Plus il fait chaud, moins il y a de glace.
  Au fur et à mesure que la température s'élève, la glace fond.

L'enchainement des idées

- **Succession d'idées qui vont dans le même sens**

  Je ne sors pas. D'abord (premièrement, Tout d'abord) parce qu'il pleut.
  Ensuite(Deuxièmement) parce que je suis fatigué.
  Enfin, parce qu'il y a un match à la télé.
  De plus, c'est un match de rugby.
  Par ailleurs, Catherine doit téléphoner.
  Quand on présente deux idées : ` D'une part…D'autre part…

- **Enchainement d'idées qui peuvent s'opposer**

  D'un côté (D'une part) je suis fatiguée. D'un autre côté (D'autre part) j'ai envie de sortir.

- **Enchainement en opposition**

Il pleut. Pourtant (cependant) j'ai envie de sortir.
Aujourd'hui il pleut. En revanche (Par contre) demain, il doit faire beau.

- **Enchainement avec « or »**

Hugo (15 ans) veut conduire la voiture de son père.
Or, il n'a pas le permis. Il faut donc l'empêcher de le faire. (dans une démonstration avec conclusion)

<u>Les catastrophes</u>

- **Pour parler d'un événement**

se passer – arriver
Qu'est-ce qui s'est passé ? Qu'est- e qui est arrivé ?
avoir lieu - se produire
catastrophe a eu lieu (s'est produite, s'est passée) dans la nuit de lundi.
Un tremblement de terre a eu lieu (s'est produit)

- **Les catastrophes**

une tempête – un vent violent (souffler) – la foudre (tomber) – un ouragan – une inondation (inonder) un incendie – le feu – les flammes – brûler – un tremblement de terre (trembler) une éruption volcanique – un volcan – entrer en éruption une avalanche – un glissement de terrain

- **Les dégâts et les victimes**

une victime – un mort – un blessé (grave)
(se) tuer – (se) blesser – (se) noyer
les dégâts



مفاهيم
اللغة الفرنسية (لغة ثانية)
الصف الثالث الثانوي